**Una cita nerviosa**

Marco y Marisol tienen una cita. Van a la boda de la hermana de Marisol. Los dos están muy nerviosos. Antes de la cita, marco y Marisol necesitan prepararse en sus casas.

Marco se lava la cara, se seca, y se cepilla los dientes. Marco se afeita lentamente para no cortarse. Se pone el agua de colonia. Se peina el pelo y se pone el gel. Se pone un traje, y se pone calcetines y zapatos. Pero, no está muy cómodo. No le gusta llevar la ropa elegante.

En la casa de Marisol, ella se pinta las uñas y se maquilla—se pinta los labios y los ojos. Se pone muchas joyas. Ella se seca el pelo con el secador y se arregla el pelo. Se pone el desodorante y el perfume, y después, pone extra en su bolso en caso de emergencia. Se pone un vestido y los zapatos de tacón alto. Pero no está muy cómoda. No le gusta llevar la ropa elegante.

Marco va a la casa de Marisol. Cuando ve a Marisol, le dice “Te ves bien, Marisol.” “Gracias,” responde Marisol, “Tú te ves bien también.” Los dos están muy nerviosos y no están cómodos.

En la recepción de la boda, Marco y Marisol bailan mucho. De repente, el desodorante se cae (*falls*) de la bolsa de Marisol. Marco ve el desodorante y pregunta, “¿De quién es este desodorante?” ¡Marisol está muy avergonzada! “Es mi desodorante,” le dice.

Marco está entusiasmado porque él necesita desodorante. Le dice a Marisol, “¡Se me olvidó ponerme el desodorante! ¿Me prestas un poco, por favor?” “¡Sí!” dice Marisol. Marisol y Marco ya no están nerviosos, están muy tranquilos y felices. Bailan toda la noche (con suficiente desodorante).

*Contesta las preguntas en frases COMPLETAS:*

1. ¿Adónde van Marco y Marisol?
2. ¿Cómo están ellos?
3. ¿Cómo se prepara Marco?
4. ¿Qué se pone Marco?
5. ¿Cómo se prepara Marisol?
6. ¿Qué se pone Marisol?
7. ¿Dónde pone el desodorante Marisol?
8. ¿Cómo están Marco y Marisol después de prepararse? ¿Por qué?
9. ¿Cómo reacciona Marco cuando ve a Marisol?
10. ¿Qué hacen en la boda?
11. De repente, ¿qué se cae de la bolsa de Marisol? ¿Cómo está Marisol después de esto?
12. ¿Cómo reacciona Marco?
13. ¿Cómo termina el cuento?

**Mini drama**

En grupos de 2-4, **cambia el cuento** “Una cita nerviosa” con información diferente—los personajes, el evento especial, la preparación, los accesorios, y el accidente avergonzado que ocurre. Cambia por lo menos 15 palabras. **Escribe el guion** con el vocabulario subrayado (*underlined*).

Tienen que **presentar** el nuevo cuentocomo actores, o usar juguetes, títeres, muñecos… ¡sean **creativos**!

El narrador puede leer de tarjetas, pero en voz alta, clara, y naturalmente con muy buena pronunciación. Los otros necesitan **memorizar** el diálogo.

Trae objetos (*props*) y el guion ordenado para Sra. Reid el día de la presentación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vale **30 puntos**:

* 10 puntos- El cambio apropiado de vocabulario Excelente Bien Falta
* 10 puntos- Memorización, voz alta y clara, pronunciación Excelente Bien Falta
* 10 puntos- Creatividad, entusiasmo, actuación Excelente Bien Falta